



1. CLAU D'ACCÉS

He d'obrir una caixa forta però no recorde la clau d'accés. Per sort, tinc una sèrie de pistes per poder recordar-la. Sé que la clau d'accés té cinc xifres i que compleixen les següents afirmacions:

La primera xifra i la segona sumen 16.

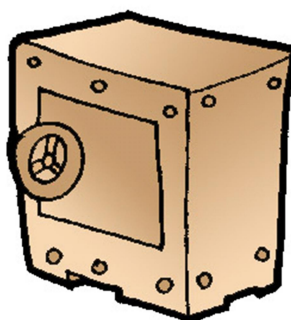
La segona xifra i la tercera sumen 13.

La tercera xifra i la quarta sumen 13.

La quarta xifra i la quinta sumen 9.

La primera xifra i la quinta sumen 7.

Quina és la clau d'accés per obrir la caixa forta?



1. CLAVE DE ACCESO

Tengo que abrir una caja fuerte pero no recuerdo la clave de acceso. Por suerte, tengo una serie de pistas para poder recordarla. Se que la clave tiene cinco cifras y que cumplen las siguientes afirmaciones:

- La primera cifra y la segunda suman 16.
- La segunda cifra y la tercera suman 13.
- La tercera cifra y la cuarta suman 13.
- La cuarta cifra y la quinta suman 9.
- La primera cifra y la quinta suman 7.

¿Cuál es la clave para abrir la caja fuerte?



2. REAGRUPACIÓ

En un institut hi ha 9 grups de $2n$ d'ESO. Com necessiten un aula per posar ordinadors, reagrupen els alumnes en 8 grups. Al fer-ho, la mitjana aritmètica d'alumnes per aula, va augmentar en 2. Quants alumnes hi ha matriculats a $2n$ d'ESO?



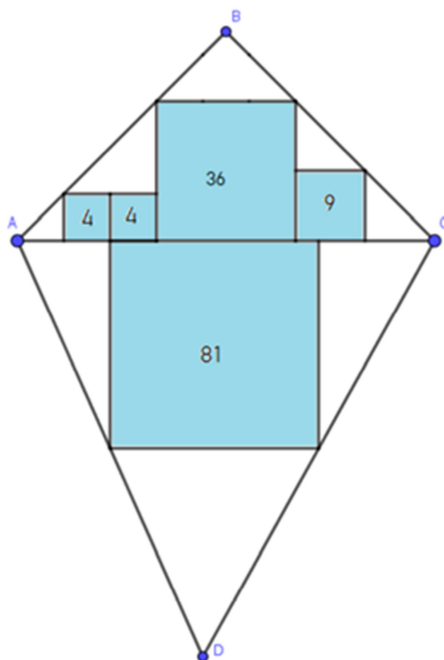
2. REAGRUPACIÓN

En un instituto hay 9 grupos de 2° de ESO. Como necesitan un aula para poner ordenadores, reagrupan a los alumnos en 8 grupos. Al hacerlo, la media de alumnos por aula aumentó en 2. ¿Cuántos alumnos hay matriculados en 2° de ESO?



3. QUADRILÀTERS

Calcula l'àrea del quadrilàter ABCD donades les àrees dels quadrats inscrits en ell.



3. CUADRILÁTEROS

Calcula el área del cuadrilátero ABCD dadas las áreas de los cuadrados inscritos en él.



4. VISCA LA MÚSICA

Sis músics participen en un festival de música de manera que tots ells toquen, almenys, una vegada. En cada concert, uns quants músics toquen i uns altres escolten. Com poden organitzar-se perquè en quatre concerts tots ells hagin escoltat als altres?



4. VIVA LA MÚSICA

Seis músicos participan en un festival de música de manera que todos ellos tocan, al menos, una vez. En cada concierto, unos cuantos músicos tocan y otros escuchan. ¿Cómo pueden organizarse para que en cuatro conciertos todos ellos hayan escuchado a los demás?



5. PARELLES DE NOMBRES

Amb els quatre nombres reals a , b , c i d , sent $a < b < c < d$, es poden formar 6 parelles. Si la suma de cadascuna de les parelles és diferent i les quatre sumes més xicotetes són 1, 2, 3 i 4, quins són els possibles valors del nombre d ?



5. PAREJAS DE NÚMEROS

Con los cuatro números reales a , b , c y d , donde $a < b < c < d$, se pueden formar 6 parejas. Si cada pareja tiene suma distinta y las cuatro sumas más pequeñas son 1, 2, 3 y 4, ¿cuáles son todos los posibles valores del número d ?