
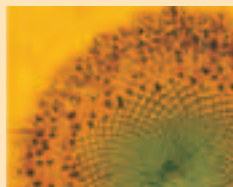
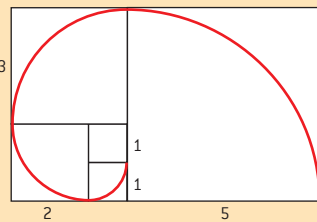
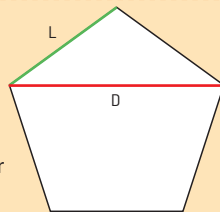
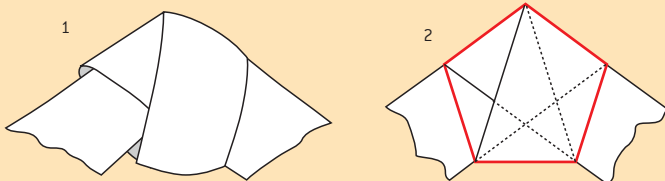

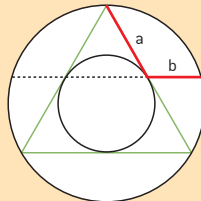
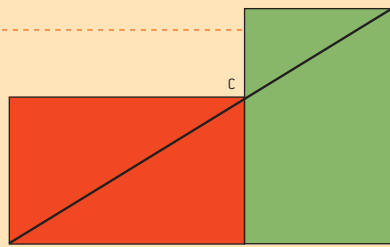


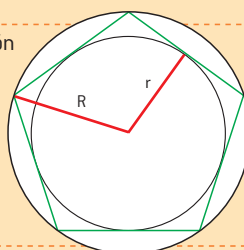
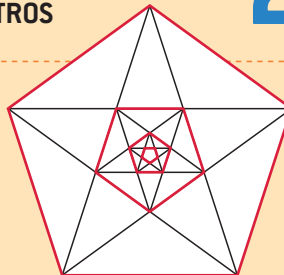
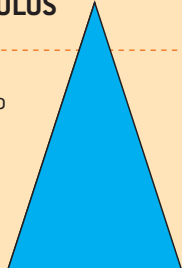


LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1 PAREJA DE CONEJOS	2 SUCESIÓN DE FIBONACCI	3 FIDIAS	4 PIÑA	5 GIRASOL	6 CARACOLA I
<p>El libro de la naturaleza está escrito en el lenguaje matemático.</p> <p>GALILEO</p>	<p>Una pareja de conejos recién nacidos es aislada en una granja para su reproducción. Teniendo en cuenta que empiezan a procrear a los dos meses de vida y a un ritmo de una pareja de descendientes cada mes, determina la población que generan en los meses posteriores.</p> <p>LiberAbaci Fibonacci { 1202 }</p>	<p>La sucesión 1, 1, 2, 3, 5, ... viene dada de forma recurrente por: $x_1 = 1 = x_2$, $x_{n+2} = x_{n+1} + x_n$</p> <p>Demuestra que la sucesión:</p> $y_n = \frac{x_{n+1}}{x_n}$ <p>tiene como límite el número áureo Φ.</p>	<p>El número Φ {phi} debe su nombre al escultor griego Fidias, que lo usaba frecuentemente en las proporciones de sus esculturas al ser particularmente agradable a la contemplación.</p>	 <p>Presenta dos tipos de espirales, con 8 y 13 miembros. ¿Te suenan estos números?</p>	 <p>Con 55 y 89 espirales. De nuevo Fibonacci.</p>	
7 HIPASO DE METAPONTE	8 CURIOSO I	9 PENTÁGONO REGULAR	10 NUDO		11	12 NAUTILUS
<p>El descubrimiento de los inconmensurables (o números irracionales) por Hipaso de Metaponte supuso un importante revés a la escuela pitagórica.</p> <p>¿Sabrías demostrar que $\sqrt{5}$ es un número irracional?</p>	$\Phi = \frac{1 + \sqrt{5}}{2}$ <p>Fíjate en los números Φ^1, Φ, Φ^2. Hállalos con tu calculadora. ¿Qué observas? Intenta demostrar esa propiedad de forma algebraica.</p>	<p>En un pentágono regular el lado y la diagonal guardan una curiosa relación. Intenta demostrar cuál es.</p> 	<p>Con una tira de papel es muy fácil construir un pentágono regular. Solo tienes que hacer un nudo...</p> 			
14 CUERPO HUMANO	15 CURIOSO II	16 CIRCUNFERENCIAS	17 RECTÁNGULO ÁUREO	18 DIAGONAL	19	20 PARTENÓN
<p>Para los artistas del Renacimiento, el cuerpo humano perfecto era el que posea la proporción áurea entre la altura y la del ombligo.</p> <p>Compruébalo, aunque "nadie es perfecto".</p>	<p>Halla los primeros términos de la sucesión $a_n = \Phi^n$ y comprueba qué relación existe con la sucesión de Fibonacci.</p>	 <p>Halla la relación que existe entre a y b.</p>	<p>Un rectángulo áureo es aquel que verifica que la razón entre sus lados es el número áureo. Intenta construirlo, con regla y compás, a partir de un segmento cualquiera.</p>	 <p>Una importante propiedad de los rectángulos áureos es que al colocar dos iguales como indica la figura, la diagonal AB pasa por el vértice C. ¿Te atreves a demostrarlo?</p>		
21 SOLDADOS	22 CURIOSO III	23 RELACIÓN DE RADIOS	24 PERÍMETROS	25	26 LÍMITE I	27 LÍMITE II
 <p>Coloca diez soldados en cinco filas de cuatro soldados cada una.</p>	<p>Si colocamos los planetas en fila, cada uno divide la distancia entre los dos planetas vecinos en dos, y solo la Tierra lo hace cumpliendo la regla dada por el número de oro. ¿Será por eso que solo hay vida en nuestro planeta?</p>	<p>Halla la relación entre r y R.</p> 	<p>Tomando como unidad el perímetro del pentágono grande, halla el perímetro de los sucesivos pentágonos. Muestra su relación con los números de Fibonacci.</p> 		<p>Comprueba que:</p> $\lim \left[1 + \sqrt{1 + \sqrt{1 + \sqrt{1 + \dots}}} \right] = \Phi$	<p>Haz lo mismo con:</p> $\lim 1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \dots}}} = \Phi$
28 TRIÁNGULO ÁUREO	29 ÁNGULOS	30 ABE HISASHI				
<p>El triángulo isósceles cuyo lado desigual es sección áurea de los dos lados mayores iguales se denomina triángulo áureo.</p> <p>¿Cuántos encuentras en el pentagrama pitagórico?</p>	<p>¿Cuánto miden los ángulos de un triángulo áureo?</p> 	<p>Con 12 pentágonos como este puedes construir un dodecaedro.</p> 