

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO		
<p>1</p>  <p>El priorato ya debía a Tom el salario de tres semanas. A razón de cuatro peniques diarios, que era lo que ganaba un maestro constructor, la deuda ascendía a setenta y dos peniques. A medida que pasaban los días aumentaba la deuda, y cada vez le resultaría más difícil al prior Philip prescindir de Tom. Al cabo de medio año, Tom pediría al prior que empezara a pagarle. Para entonces le debería dos libras y media de plata, que Philip habría de conseguir antes de poder despedir a Tom. “LOS PILARES DE LA TIERRA”. KEN FOLLETT. Ed. Plaza & Janés. ¿Cuántos días trabajan a la semana?. ¿Cuál sería la deuda al cabo de medio año?. Si en un mes hay cuatro semanas, ¿a cuántos peniques equivaldría una libra de plata?</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>4</p> <p>Todos los dibujos de Jack se basaban en sencillas formas geométricas y en algunas proporciones, tales como la proporción de la raíz cuadrada de dos a la raíz cuadrada de tres. Jack había aprendido en Toledo a calcular las raíces cuadradas.... Sabían que si se trazaba un círculo alrededor de las puntas de un cuadrado, el diámetro del círculo era mayor que el lado del cuadrado en la proporción de la raíz cuadrada de dos a uno. Esa proporción, raíz cuadrada de dos a uno, era la fórmula más antigua de los albañiles, porque, en una construcción sencilla, era la proporción entre el ancho exterior con el interior, lo que daba, por lo tanto, el grosor del muro. “LOS PILARES DE LA TIERRA”. KEN FOLLETT. Ed. Plaza & Janés. Si el cuadrado tiene lado 1m (2 m o 5 m) calcula el diámetro de la circunferencia circunscrita. Calcula la relación entre el diámetro y el lado.</p>	<p>5</p>	<p>6</p> 	<p>7</p> <p>Empezó a dibujar el plinto de un pilar de nave. Trazó un diamante; luego, un cuadrado dentro del diamante y, finalmente, un círculo en el interior del cuadrado. “LOS PILARES DE LA TIERRA”. KEN FOLLETT. Ed. Plaza & Janés.</p> <p>Si el área del círculo es 1 m², demuestra que el área del cuadrado grande es doble que la del pequeño</p> 		
<p>8</p> <p>[...] A cambio hay una buena bolsa. El capitán observó a su amigo interesado. En aquellos momentos, la palabra bolsa habría bastado para arrancarle del más profundo sueño o la más atroz borrachera. ¿Cómo es de buena? Unos sesenta escudos. En doblones de a cuatro</p> <p>El capitán apuraba la jarra, pensativo. En aquella época, quince doblones de a cuatro, en oro, eran más de setecientos reales: suficiente para salir de apuros, comprar ropa blanca, un traje, liquidar deudas, ordenarse un poco la vida. (EL CAPITÁN ALATRISTE DE ARTURO Y CARLOTA PÉREZ-REVERTE).</p> <p>Saca la equivalencia entre todas las monedas que se nombran en el texto.</p>	<p>9</p>	<p>10</p> 	<p>11</p> <p>He estado leyendo a Euclides. -Los Elementos de Geometría de Euclides era uno de los primeros libros traducidos. Euclides es un extraño nombre para un árabe – apuntó Ismael, hermano de Raschid. Era griego -le explicó Jack-. Vivió antes del nacimiento de Cristo. Los romanos perdieron sus escritos, pero los egipcios los conservaron, de manera que han llegado hasta nosotros en árabe.[...] (LOS PILARES DE LA TIERRA DE KEN FOLLETT)</p> <p>Realiza un informe sobre los Elementos de Euclides</p>	<p>12</p>	<p>13</p> 	<p>14</p>		
<p>15</p> <p>Nuestros descubrimientos astronómicos y nuestros manuscritos científicos, con la colaboración de los traductores mozárabes y de los judíos, fueron asimilados por los cristianos.[...] Me ha complacido descubrir que matemáticos andaluces trabajaron para el visir persa Rachid al Din y hasta para los mogoles[...]</p> <p>De clepsidras, esos arcanos relojes de agua, el que más supo fue Abul Kasim Ibn Abderramán[...]</p> <p>Y ya entonces había una tercera forma, más misteriosa aún, de medir el tempo: el reloj sideral, que consiste, por lo visto, en un sencillo círculo de cobre agujereado, en cuya periferia dos circunferencias marcan las horas y los meses;[...] (EL MANUSCRITO CARMESÍ DE ANTONIO GALA)</p> <p>Construye un clepsidra</p>	<p>16</p>	<p>17</p> 	<p>18</p> <p>La longitud parece clara - respondió Tánger: 4°51' este. -Yo no lo veo tan claro. En 1767 los españoles no usaban Greenwich como primer meridiano...</p> <p>-Claro que no, primero fue el de la isla de Hierro, pero luego cada país terminó usando el suyo. No se unificó en torno a Greenwich hasta 1884. Por eso la carta de Urrutia, impresa en 1751, trae cuatro escalas de longitud diferentes: París, Tenerife, Cádiz y Cartagena. LA CARTA ESFÉRICA. ARTURO PÉREZ REVERTE. Haz un informe sobre el meridiano de Greenwich</p> 	<p>19</p> 	<p>20</p> <p>- Pero tío, está demostrado que el calor aumenta un grado cada 24 metros debajo de la superficie terrestre. Si se admite esta progresión constante, y teniendo en cuenta que el radio terrestre tiene 6.300 kilómetros, será evidente que en el centro de la tierra la temperatura pasará de los 200.000 grados centígrados.[...]</p> <p>-Así que el calor te miedo, ¿no es eso Axel?</p> <p>-¡Cómo! Aunque no llegásemos más que a unos treinta kilómetros, que es la media de la corteza terrestre[...] (VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA DE JULIO VERNE)</p> <p>Calcula la temperatura que hay en esta parte de la tierra según los datos del texto de Julio Verne.</p>	<p>21</p>		
<p>22</p> <p>..... la cartela contenía también la indicación: Los números de la Sonda son Brazas de a dos Varas Castellanas. Coy detuvo el dedo en esa línea y miró inquisitivo a Tánger.</p> <p>Una vara castellana – dijo ella- estaba formada por tres de los llamados pies de Burgos. LA CARTA ESFÉRICA. ARTURO PÉREZ REVERTE</p>	<p>23</p>	<p>24</p> <p>El día 14 terminamos de disponer todo esto. Mi tío recibió, con placer de nuestro huésped, un mapa de Islandia mucho mejor que el que teníamos. Se trataba nada menos que del mapa de Olaf Olsen, a escala 1/480.000 y publicado por la Sociedad Literaria Islandesa. (VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA DE JULIO VERNE) Si la distancia en el mapa de Olaf Olsen entre dos lugares era de 24 cm, ¿qué distancia existía en la realidad entre ellos?. La distancia entre dos ciudades de Islandia es de 24 km. ¿Qué distancia habría entre ellas en un mapa a la misma escala que el anterior?</p>	<p>25</p>	<p>26</p> <p>- Es preciso al menos conocer a distancia que nos separa. Si tenéis a mano el manómetro, pronuncia mi nombre y anota el segundo en que habléis. Yo lo repetiré apenas llegue a mi oído, y usted observará igualmente el momento en que llegue a vosotros mi respuesta.</p> <p>.....</p> <p>- Apliqué el oído a la pared y tan pronto como oí "Axel", respondí inmediatamente con la misma palabra y esperé.</p> <p>- Cuarenta segundos -dijo mi tío -. Por consiguiente tu voz ha necesitado veinte segundos para trasmitirse de ti a mí. A mil ciento pies por segundo, tenemos veinte mil cuatrocientos, o sea, legua y media, y medio cuarto de legua. (VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA DE JULIO VERNE) Razona haciendo cálculos la respuesta que da su tío.</p>	<p>27</p>	<p>28</p>		
<p>29</p> <p>¿Cuántos cm son una vara castellana?. ¿Cómo se relacionan la vara castellana y la braza?</p> 				<p>FEBRERO 2016</p>				